

Аннотация
на дополнительную общеразвивающую программу
«Ансамбль барабанщиц»

Дополнительная общеразвивающая программа «Ансамбль барабанщиц» имеет художественную направленность и рассчитана на учащихся пятого полицейского кадетского класса.

Все большую популярность приобретают выступления ансамбля барабанщиц на площадях, улицах: марш – парады с детским духовым оркестром на площадях; фигурное движение с перестроениями – дефиле. Дефиле – новое молодое искусство, в основе которого лежит исполнение классической постановки движений. Это театрально-зрелищное представление является синтезом прикладной и концертной форм. Оно представляется перспективным и, безусловно, привлекательным для подростков. В связи с этим возникла необходимость разработки общеразвивающей программы «Ансамбль барабанщиц».

Содержание программы направлено на формирование и развитие творческих и музыкальных способностей учащихся, на овладение умениями и навыками игры на барабане и дефиле с барабанами.

Содержание программы направлено на выявление, развитие и реализацию индивидуальных творческих способностей каждого учащегося с применением комплекса знаний, умений по игре на ударных инструментах, дефилированию и манеры держаться на сцене.

Объем и срок освоения программы: срок реализации программы – 1 год. Занятия проводятся по 1 часу два раза в неделю, всего 72 уч. часа занятий.

Аннотация
на дополнительную общеразвивающую программу
«Хор-хоровое пение»

Дополнительная общеразвивающая программа «Хор-хоровое пение» имеет художественную направленность и рассчитана на учащихся как начальной школы, так и на учащихся основной и средней школы (по группам). Хоровое пение направлено на развитие музыкальных способностей детей, певческих данных, общей музыкальной культуры- всех желающих обучатся.

Хоровое пение развивает художественно-музыкальный вкус, расширяет учебный материал и репертуар обучающихся.

Обучающиеся учатся правильно петь в хоре, с учётом своих способностей и возможностей.

Занятия проводятся по 1 часу, три раза в неделю, всего 136 уч. занятий в год.

Обучающиеся осваивают как теоретический, так и практический певческий материал.

Обучающиеся отрабатывают специальное певческое дыхание, учатся понимать дирижёрские жесты, развивают чувство ритма, изучают звукообразование и звуковедение, учатся качеству и интонации звука, отрабатывают правильную дикцию и артикуляцию, проходят основы музыкальной грамотности, разучивают новый репертуар, участвуют в концертах и конкурсах, выступают с хором на школьных и внешкольных мероприятиях.

Педагог-Шамрай Елена Анатольевна

Аннотация
на дополнительную общеразвивающую программу
«Ритмопластика»

Дополнительная общеразвивающая программа «Ритмопластика» имеет физкультурно-спортивную направленность и рассчитана на учащихся начальной и средней школы.

Физкультурно-спортивная направленность в системе дополнительного образования детей ориентирована на физическое совершенствование ребенка, формирование здорового образа жизни, воспитание потребности в двигательной активности.

Ритмопластика является дополнительным резервом двигательной активности детей, источником их здоровья, радости, повышения работоспособности, разрядки умственного и психологического напряжения и, следовательно, одним из условий подготовки к учебной деятельности. Ритмопластика представляет собой комплекс разнообразных физических упражнений, танцевальных движений и импровизаций, выполняемых под музыку и используемых как в спортивных, так и в оздоровительных целях.

Ритмопластика – занятие, обучающее детей свободному владению своим телом. В нём органично соединены два компонента: полная подчинённость внутренним законам музыкальной формы, диктующей ритмическую организацию движений и лёгкость их практического исполнения.

Занятия проводятся по 2 час, два раза в неделю, всего 72 уч. занятий.

Содержание программы направлено на общее оздоровление и укрепление организма, формирование навыков здорового образа жизни и свободного владения своим телом, морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни, и здоровья.

Актуальность программы обусловлена тем, что реализуется в целях создания условий для творческой самореализации личности ребенка, обеспечивая воспитание культуры повседневного досуга. Ритмопластика, в первую очередь, учит учащихся умению выразить себя, выделяться, дарит невероятную свободу движений, что позволяет постоянно экспериментировать.

Аннотация
на дополнительную общеразвивающую программу
«Шахматы»

Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы» имеет физкультурно-спортивную направленность и рассчитана на учащихся начальной и средней школы. Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству детям, в том числе, некоммуникативного типа.

Программой предусматривается 72 шахматных занятий (два занятия в неделю). Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи. Программа разработана для детей начальной школы, но она может быть использована на начальном этапе обучения в средних классах. Это обеспечивается применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждой возрастной группы детей.

Аннотация
на дополнительную общеразвивающую программу
«Футбол»

Дополнительная общеразвивающая программа «Футбол» имеет физкультурно-спортивную направленность и предназначена для учащихся начальных и средних классов основной школы. Изучение спортивной игры в футбол, помогает всестороннему физическому развитию, совершенствованию многих, необходимых в жизни двигательных и морально волевых качеств личности.

Занятие в футбольной секции способствует формированию здорового образа жизни, обеспечивает участие в соревнованиях, качественное освоение практических и теоретических навыков игры в футбол, прививает любовь к спортивным играм и спорту.

Футбол относится к командным видам спорта, воспитывает взаимовыручку и умение жить и развиваться в коллективе.

Занятия проводятся по 1 часу, два раза в неделю, всего 72 уч. занятий.

В конце изучения программы планируется снижение уровня заболеваемости детей, повышение социальной адаптации, формирование коммуникативных способностей, то есть умение играть в команде.

Аннотация
на дополнительную общеразвивающую программу
«Бадминтон»

Дополнительная общеразвивающая программа «Бадминтон» имеет физкультурно-спортивную направленность и предназначена для учащихся начальных и средних классов основной школы. Изучение спортивной игры в бадминтон, помогает всестороннему физическому развитию, совершенствованию многих, необходимых в жизни двигательных и морально-волевых качеств личности.

Программа предусматривает изучение данного вида спорта:

- 1 Общие основы бадминтона
2. Основы техники и тактики игры
3. Основы физической подготовки.
4. Практические занятия и соревнования.

Содержание данной программы способствует расширению знаний и умений по физической культуре и данному виду игрового спорта. Сохранению и укреплению здоровья детей, привитию навыков здорового образа жизни, посредством игры в бадминтон.

Занятия проводятся по 1 часу, два раза в неделю, всего 72 уч. занятий.

К концу учебного года обучающиеся будут знать: правила игры в бадминтон, теорию игры в бадминтон, размеры площадки, высоту сетки, технику и тактику игры;

уметь: самостоятельно провести разминку, правильно передвигаться по площадке,

имитировать удары с передвижением по площадке, выполнять различные удары,

взаимодействовать в парной игре;

обладать: умением выполнять правильные физические движения во время игры,

коммуникативными навыками, основами толерантного мышления.

Аннотация
на дополнительную общеразвивающую программу
«Волейбол»

Дополнительная общеразвивающая программа «Волейбол» имеет физкультурно-спортивную направленность и предназначена для учащихся начальных и средних классов основной школы. Изучение спортивной игры в волейбол, помогает всестороннему физическому развитию, совершенствованию многих, необходимых в жизни двигательных и морально-волевых качеств личности.

Данная программа направлена на выявление и развитие способностей у детей в игре волейбол, на приобретение ими определённых навыков, знаний, умений.

Программа ориентирована на развитие компетентности в данной области, формирование навыков на уровне практического применения.

Программа "Волейбол" позволяет решить проблему занятости свободного времени учащихся, формированию физических качеств, пробуждение интереса детей к спортивной деятельности в области физической культуры и спорта.

Программа содержит как теоретический материал: история волейбола, правила техники безопасности и правила игры в волейбол, так и практический материал: по навыкам и приёмам игры в волейбол, участие в соревнованиях и играх.

Занятие в волейбольной секции способствует формированию здорового образа жизни, обеспечивает участие в соревнованиях, качественное освоение практических и теоретических навыков игры в волейбол, прививает любовь к спортивным играм и спорту.

Волейбол относится к командным видам спорта, воспитывает взаимовыручку и умение жить и развиваться в коллективе.

Занятия проводятся по 1 часу, два раза в неделю, всего 68 уч. занятий.

В конце изучения программы планируется снижение уровня заболеваемости детей, повышение социальной адаптации, формирование коммуникативных способностей, то есть умение играть в команде.

Аннотация
на дополнительную общеразвивающую программу
«Вольная борьба»

Программа включает в себя, как теоретический (история вольной борьбы, правила проведения состязаний и единоборств, технику безопасности, навыки здорового образа жизни...) так и спортивно- практический уровни подготовки к спортивному единоборству-"Вольная борьба".

Программа разделена на три уровня:

1-й уровень – спортивно-оздоровительный

2-й уровень – начальная спортивная подготовка

3-й уровень – учебно-тренировочный этап

Все этапы взаимосвязаны между собой и предполагают воспитание гармонично развитых людей, готовых к трудовой, оборонной и спортивной видам деятельности.

Программа включает в себя как теоретический (история вольной борьбы, правила проведения состязаний и единоборств, технику безопасности, навыки здорового образа жизни...), так и спортивно- практический уровни подготовки к спортивному единоборству-"Вольная борьба".

Цель программы-воспитание сильной личности, способной к самосовершенствованию, познанию и творчеству, ведущей здоровый образ жизни, стремящейся профессиональному самоопределению, достижению уровня спортивных успехов сообразно способностям.

Ожидаемым результатом программы является-овладение теоретическими и практическими навыками "Вольной борьбы", физическое и спортивное совершенствование, ведение здорового образа жизни.

Условием проведения для занятий по программе является наличие спортивного или борцовского зала с борцовским ковром, атлетические наборы: гири и штанга.

Аннотация
на дополнительную общеразвивающую программу
«Бокс»

Данная программа направлена на обучение учащихся навыкам спортивного единоборства "Бокс", на общефизическое развитие учащихся, на привитие здорового образа жизни, на воспитание морально-волевых качеств личности.

Программа направлена на обучение учащихся навыкам спортивного единоборства «Бокс», на общефизическое развитие учащихся, на привитие здорового образа жизни, на воспитание морально-волевых качеств личности.

Программа ориентирована на развитие компетентности в данной области- бокса, формирование навыков на уровне практического применения, участия в соревнованиях, умениях тренироваться и разминаться, умения настраиваться на бой по-спортивному единоборству-«Бокс».

Программа содержит, как теоретические знания: история бокса, правила бокса, так и практические навыки ведения боя и физической подготовки.

Целью программы является вовлечении в систему спортивной подготовки по боксу, детей и подростков, направленной на гармоничное развитие физических качеств, общефизической подготовки и изучение базовой техники бокса.

Ожидаемым результатом освоения программы являются теоретические знания и практические навыки.

К концу обучения учащиеся должны знать :
правила бокса, правила техники безопасности при проведении встреч, боёв и соревнований, основы здорового образа жизни.

Должны уметь: проводить специальную разминку боксёра, овладеют основами техники бокса, приобретут практические навыки ведения боя и участия в спортивных единоборствах.

Разовьют личные качества: координацию, быстроту и ловкость движения, улучшат общую выносливость организма к физическим нагрузкам, повысят адаптивные возможности организма, коммуникативные навыки...

воспитают в себе: морально-волевые качества,

Условием проведения занятий является - наличие спортивного зала, спортивной площадки или ринга. Боксёрские перчатки, шлемы, боксёрские груши, спортивная форма и обувь, для проведения боёв и участия в соревнованиях

Аннотация
на дополнительную общеразвивающую программу
«Мир хореографии»

Программа «Мир хореографии» имеет художественную направленность. Во время занятий хореографией развивает эстетический вкус, культура поведения и общения, художественно-творческая и танцевальная способность, фантазия, память, обогащается кругозор.

Занятия танцами направлены на воспитание организованной, гармонично-развитой личности.

Уроки танца повышают творческую активность и фантазию школьников, побуждают их включаться в коллективную деятельность класса.

Ученики преодолевают скованность, у них возрастает осознание ответственности за свои действия перед товарищами.

Ученики приобретают способность к сценическому действию под музыку. Программа содержит как теоретический блок знаний, так и практический танцевально-тренировочный блок.

Обучающиеся изучают историю и культуру танца, знакомятся между собой, изучают технику безопасности и культуру поведения во время проведения занятий.

А также: Партерную гимнастику и ритмику. Классический танец. Народно-сценический танец. Элементы музыкальной грамоты. Историю хореографического искусства.

Обучающиеся проводят репетиции, ставят хореографические постановки. Выступают на различных сценических площадках, участвуют в различных концертах на школьных и внешкольных мероприятиях. Участвуют в различных конкурсах и фестивалях разного уровня.

Целью программы является приобщение детей к танцевальному искусству, развитие их художественного вкуса и физического совершенствования.

Движение-творчество-искусство.

Ожидаемым результатом освоения программы являются теоретические знания и практические навыки. Обучающиеся должны знать: музыкальную и танцевальную грамоту, хореографическую технику танца и разминки.

Должны уметь: прямо и стройно держаться, свободно двигаться под музыку, различать динамические изменения в музыке, внимательно слушать музыку, корректировать свою деятельность в соответствии с заданиями и замечаниями педагога, контролировать собственное исполнение, согласовывая его с коллективным, самостоятельно выполнять изученные элементы классического и народных танцев

Аннотация
на дополнительную общеразвивающую программу
Танцевальный ансамбль «Азарт»

Программа "Танцевальный ансамбль «Азарт»

" имеет художественную направленность и направлена на воспитание у детей интереса и любви к танцу и искусству в целом, на овладение основами современного танца, на эффективное индивидуально-личностное развитие ребёнка и раскрытие его творческих способностей. А также на укрепление здоровья учащихся, формирование у них чувств прекрасного и других эстетических категорий, на развитие эмоциональной восприимчивости и выразительности.

"Современный танец" ориентирован на развитие физических данных у учащихся, на приобретение начальных базовых знаний, умений и технических навыков в области современной хореографии.

Освоение содержания программы "Танцевальный ансамбль «Азарт» способствует формированию художественно-эстетической культуры обучающихся, обеспечивает развитие мотивации познавательной и творческой деятельности.

Обучающиеся изучают основные стили и направления современной хореографии:

Хип-Хоп культура, рок-н-ролл, диско, стайле фанк, trance & house, локинг, дэнсхолл и т.д.

Обучающиеся знакомятся с постановочно-репетиционной деятельностью, выступают на различных конкурсах, школьных и внешкольных праздниках и мероприятиях.

Целью программы является формирование и развитие художественно-творческих способностей учащихся в области хореографического искусства. Эстетическое воспитание учащихся. Привитие любви к танцу, воспитание исполнительской культуры учащихся, с учётом возрастных особенностей и закономерностей физического развития.

Результатом освоения программы "Танцевальный ансамбль «Азарт»" является сформированный комплекс знаний, умений и навыков, таких, как: знание рисунка танца, знание терминологии современного танца, знание элементов и основных комбинаций, знание принципов взаимодействия музыкальных и хореографических выразительных средств.

Умение исполнять на сцене композиции на основе современного танца, умение танцевать в ансамбле и индивидуально, умение сохранять рисунок танца, умение соблюдать требования к технике безопасности при выполнении танцевальных движений.

Навыки музыкально-пластического интонирования, навыки публичных выступлений

навыки сохранения и поддержания собственной физической формы

Аннотация

на дополнительную общеразвивающую программу
«Театральная студия»

Программа «Театральная студия» имеет художественную направленность.

Средствами театральной деятельности формируется социально-активная личность, способная понимать общечеловеческие ценности, гордится достижениями мировой культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству и фантазированию.

Программа содержит полный набор теоретических и практических знаний по истории театра, созданию и репетиции ролей, пьес и учебных спектаклей.

Целью программы является развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Воспитание гуманных чувств детей.

Воспитание коллективизма.

Развитие творческих способностей и приобщение к театральному искусству

Ожидаемым результатом освоения программы будут теоретические знания и практические навыки, учащиеся будут знать: историю театра, театральную терминологию, особенности театрального искусства, основные жанры драматургии, устройство театра...

Учащиеся будут уметь: действовать согласованно, ориентироваться в пространстве, свободно держаться на сцене, владеть интонацией и голосом, сочинять этюды, создавать импровизацию, запоминать тексты и заданные режиссёром мизансцены.

Условием реализации программы является-наличие театрального-актового зала, репетиционное помещение, звуковоспроизводящая аппаратура, методическая поддержка.

Наличие сценариев.